

图书在版编目(CIP)数据

幼儿英语教育理论与课堂实训 / 高娟, 武彩霞主编.
—上海: 华东师范大学出版社, 2014.2
ISBN 978-7-5675-1795-0

I. ①幼… II. ①高… ②武… III. ①英语—幼儿教师学校—教材 IV. ①H31

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第029908号

幼儿英语教育理论与课堂实训

主 编 高 娟 武彩霞
项目编辑 姚 望 吴 余
审读编辑 李贵莲
装帧设计 创图文化

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路3663号 邮编 200062
网 址 www.ecnupress.com.cn
电 话 021-60821616 行政传真 021-62572105
客服电话 021-62865537 门市(邮购)电话 021-62869887
地 址 上海市中山北路3663号华东师范大学校内先锋路口
网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 成都市海翔印务有限公司
开 本 787×1092 16开
印 张 15.25
字 数 366千字
版 次 2014年3月第1版
印 次 2014年3月第1次
书 号 ISBN 978-7-5675-1795-0
定 价 30.00元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话021-62865537联系)

目 录

项目一 幼儿英语教育概论	1
任务一 幼儿英语教育的概述	3
任务二 幼儿英语教育的特点	5
任务三 幼儿英语教育的方向	10
任务四 幼儿英语教育的原则	13
思考题	20
项目二 幼儿英语教育教学目标与内容	21
任务一 幼儿英语教育的目标	23
任务二 幼儿英语教育的内容	26
思考题	33
项目三 幼儿英语教育教学方法与途径	35
任务一 幼儿英语教育的途径	37
任务二 幼儿英语教育的策略	49
任务三 幼儿英语教学的方法	59
思考题	63
项目四 幼儿英语教学技能	65
任务一 英语字母教学技能	67
任务二 语音教学技能	72
任务三 英语词汇教学技能	86
任务四 语法教学技能	92
任务五 句型教学技巧	96
任务六 口头表达能力教学技巧	98
思考题	99
项目五 幼儿英语特色教育教学	101
任务一 幼儿英语儿歌教学活动	103
任务二 幼儿英语故事教学活动	118
任务三 幼儿英语故事教学活动的主要方法	121

任务四 幼儿英语故事教学活动的其他方法	122
任务五 幼儿英语美术教学活动	125
任务六 幼儿英语游戏教学	135
任务七 幼儿英语日常用语教学	146
思考题	150
项目六 幼儿英语教师专业成长规划	151
任务一 幼儿教师专业素质	153
任务二 幼儿英语教师教育教学活动设计	155
任务三 板书语言艺术的技能	162
思考题	164
项目七 幼儿园英语教育环境的创建	165
任务一 物质环境的创设	167
任务二 教育服务与家庭成长环境	175
思考题	177
项目八 幼儿园课堂课堂实训	179
任务一 不和陌生人走	181
任务二 动物们的尾巴	183
任务三 学习数字4和5	184
任务四 学习童谣	186
任务五 学习儿歌“Good Morning to You”	187
任务六 幼儿园小班学习歌曲 Moo, moo!	189
任务七 幼儿园小班学习字母C 和单词 Cat	191
任务八 幼儿园小班学习单词 Dog Chicken Cow	193
任务九 幼儿园大班学习 Lesson 1 Food	195
思考题	196
附录1 英语小故事	197
附录2 英语儿歌选编	206
附录3 幼儿英语谚语集锦	210
附录4 幼儿故事素材及赏析	212
附录5 幼儿英语教学资源汇编	218
附录6 幼儿英语特色教学活动之英语游戏	226
参考文献	231

项目一

幼儿英语教育概论



学习目标

【知识目标】

1. 了解幼儿英语教育的概念
2. 掌握幼儿英语教育的特点
3. 熟悉幼儿英语教育的方向

【技能目标】

1. 培养学生理解学习幼儿英语的能力
2. 培养学生发散思维能力



重点与难点

幼儿学习英语的特点、幼儿英语教育的特点、幼儿英语教育的原则

项目介绍

在本项目里,我们将会告诉你,我们的重点是讨论三个问题:学前儿童英语教育的概论、特点和原则。当你了解了这些概念之后,有助于你理解教学的理念和内涵,随后逐步深入地去探索学前儿童英语教育的教育理论,为成为未来幼儿教师打下基础。

任务一 幼儿英语教育的概述

为适应国际大环境,人们纷纷把英语作为自己的第二语言开始努力学习。许多家长为了不让孩子在起跑线上就落下,从孩子很小的时候就让孩子学习英语。然而,有专家称,在功利化的导向下,中国英语教育正陷入怪圈:很多人只会应付考试,学了十几年,能实现无障碍交流的人不超过5%。许多少儿英语教育机构也陷入了应试教育的怪圈。

高考改革方案中强调“英语学科要突出语言的实际应用,在真实语境中考查语言运用,突出基础知识”。英语考试命题将侧重引导学生提高英语学习效率,使英语回归到语言工具的学科地位。

专家指出,强迫孩子背英语单词可能会让原本聪明的孩子变得平庸。因此在幼儿英语教育教学中我们要尽量避免盲目地逼孩子们死记硬背,在阅读这本书之前,很多人认为幼儿英语教育就是背一背单词,开口唱几句英语儿歌等,然而幼儿英语教育应该注重英语文化思维。通过英语文化的思维来提高幼儿的语言能力、动手能力,提高对英语语言的敏感性,让幼儿了解一些英语文化背景下的生活用语,培养幼儿注意倾听、积极听说,养成大胆开口说英语的良好学习习惯。有人认为“习惯真是一种顽强而巨大的力量,它可以主宰人生。因此,人自幼就应该通过完美的教育,去建立一种好的习惯”,“教育便是一种早期的习惯”,由此,我们可以看出教育与建立好习惯的关系。

因此,教育的过程,就应该是学生良好习惯的形成过程。我们从这里出发,以习惯的培养为着力点,给幼儿英语教育一个定义:幼儿英语教育指的是根据幼儿身心发展特点和语言学习规律,通过创设适宜的环境对幼儿进行英语的启蒙教育。

下面,我们将会一起分解幼儿英语教育的概念,剖析它内在的含义。

幼儿英语教育的重要前提,就是要根据幼儿身心发展特点和语言学习规律来制定详细可行的教学方案。离开了这一前提条件而想当然地进行幼儿英语教育是不可能做好这项工作的。既然如此,那么幼儿语言学习规律,特别是外语或第二语言学习的特点(下一个任务里,我们将会详细论述)是什么?幼儿学习外语的真正优势在哪里?作为教育者的我们还应继续观察,研究。而“创设适宜的语言环境”则是关键。语言的学习和获得是离不开一定的言语交际环境。对幼儿学习外语的学习方式(习得)来看,“适宜环境的创设”(后面的项目里,我们将会探讨这个问题)显得尤为重要。“启蒙”这是幼儿英语教育的定位。启蒙不同于幼儿英语的学科教育,它是对幼儿进行英语方面的早期启蒙,培养他们对英语语音的敏感性(即语感),激发他们对英语学习的兴趣;学习一些最常见的生活用品的英语词汇和最简单的问候语等,初步了解英语国家是如何运用英语来表达自己的认识和感情,从感性上了解英语文化与汉语文化的不同,初步感受、理解和运用简单的英

语,为日后学习英语作一个良好的铺垫。

在国外,英国将国际视野纳入启蒙教育,幼教中心每月教孩子认识一种语言,教的外语很简单,不是要让孩子多精通,而是要让他们意识到世界的多元性,认识到语言是通往另一种文化的窗口。通过美食、歌舞、戏剧、影视、讲座等活动,让孩子们了解世界各地的文化。每逢中国春节、印度新年、圣诞节等节日,幼儿园还会出专栏介绍,孩子们在这些活动中形成了地球村的概念,形成了对多元文化的包容意识。

明确了幼儿英语教育的含义后,在学习幼儿英语教育时,我们要反对当前幼儿英语教育的几种错误做法:一是动机不纯,受各种利益驱动,打着幼儿英语教育的幌子,兜售各种资料;或者把英语教育作为一种招牌去满足那些盲目从众的家长,以吸引生源。二是方法不当,忽视了幼儿学习外语的特点,进行强化和“优胜劣汰”的训练,以迎合家长急功近利的思想,使部分幼儿对英语产生畏惧和抵触情绪。三是定位有误,将幼儿英语等同背单词,会说几句译话,表演几句英语对话等。反思我们现在的教育,看上去蔚为大观,一个浪潮接着一个浪潮,今天学这个,明天学那个……只要看到一个新的东西就好像发现了一个新大陆,然后慌不择路,趋之若鹜。这些都说明中国的学前教育存在极大的亟需修补的空间。然而用什么来修补,国人又甚是茫然。

我们进行幼儿英语教育时,要看教育方法是否符合幼儿生理心理发展的规律。幼儿生理心理的特征就是爱玩、好动、好奇心强,好的教育方法应该充分尊重孩子的这些特性,而不是为了一些表面化的学习目标,去违背甚至去扼杀孩子的这些天性。

将来的幼儿英语课程应该会越来越重视幼儿的个体差异性。现在越来越多的家长意识到自己的孩子既有天赋领域,也有不足之处。即所谓的尺有所短,寸有所长。多元智能在国内非常受到家长的重视,也从一定程度上反映出家长渴望更多地了解自己孩子的天赋,了解自己孩子在哪些方面存在不足。我们在得到的调查数据中,看到85%以上的被访家长对个性化地针对自己孩子能力特点的课程非常感兴趣。幼儿教育的发展必然朝着科学、理性的方向,肤浅的、急功近利的东西正在逐步被淘汰。

任务二 幼儿英语教育的特点

幼儿从胎儿开始到六岁阶段,是脑部迅速发展时期。新行为主义心理学创始人、哈佛大学教授斯金纳(B.F.Skinner)认为,幼儿语言能力的获得,是周围环境刺激和反应的结果。对孩子来说,如果刺激是一种愉悦的感受,且能满足孩子不断反复、重复的需求,那么孩子未来在学习方面大多能持之以恒。

为有效地促进幼儿英语学习,作为教育者的我们必须掌握幼儿英语学习的特点。

一、幼儿英语学习的特点

(一)幼儿英语学习是一种直接的、形象的学习

幼儿的思维以形象思维为主,他们对语言的理解是一种直接理解,他们善于借助看得见的动作和当时的交际情境来理解语言,而不像成人那样需要经过抽象的思维进行间接思考来转换到外语思维。

幼儿的思维特点决定着幼儿语言学习是一种直接性的学习,这集中表现在:一是幼儿在语言学习过程中不会像成人那样对语言进行一番分析,即琢磨语言是什么,他们所关心的是语言的作用,即如何使用语言达到交流的目的。他们需要做的是直接学习用某一个词语或者某一句话来进行交流,不需要太多的抽象思考。我们也可以根据幼儿园里的幼儿话语表现得出,如小朋友在学习唐诗时,不会在脑海中对唐诗所蕴含的审美意义、思想感情做出回应,而是很单纯地背诵出来,不用理解深层意义。所以,幼儿在语言学习中,是一种直接性的思维,关心的只是是否表达得出来,而不是讲述话语中深层的意思。

第二,幼儿是通过直观的动作、表情、图片或某一具体情境来理解和表达语言的。例如刚入园的小朋友对“请第一组的小朋友去小便、洗手”的理解,第一次是通过观察老师带小朋友去厕所小便、洗手这一系列动作而“猜”出来的;之后,随着同一情境的多次出现,他们才逐渐在头脑中建立这句话和这一系列动作之间的稳固联系,开始真正理解这句话。目前最流行的英语儿歌或者由中文歌曲翻译成的英文歌曲,通过电视图画、人物动作而展示在幼儿的面前时,他们也会跟着哼唱,同样的道理,他们在学英语时也采用了同样的策略,在初次学习理解和表达“cup”时,他们通常是将cup的发音与杯子实物或图片(而不是将其与“杯子”这两个字或汉语拼音)联系起来记忆。在他们看来,cup并不等于杯子,cup和“杯子”是同一实物的两个名称。在表达“This is a cup.”这句话时,也需要借助实物或图片才能完成。

所以,幼儿学习英语的是一种直观的、表象的、形象的学习。

(二)幼儿英语学习是一种自然习得的过程

语言研究表明,人类在幼年时期,学会一种语言是在一定的环境中不自觉地掌握的。幼儿在与身边的父母、老师和朋友的接触中自然地学得一种语言,并慢慢凭他对英语的感觉使用和理解英语。第二语言习得研究结果也表明第二语言的获得主要是通过自然环境中无意识习得而来的,这种无意识的习得是学习者利用先天的语言能力与他人进行言语互动的结果。

幼儿学习外语是以习得而不是学得为主。习得与学得最主要的区别在于习得是一种无意识的情景下学习到的,而学得是一种主动的、有目的的学习。在一种语言情境中,无意识地学到关于英语的发音、词语等,慢慢地幼儿们听得多了,也就逐渐地学会了。因而幼儿习得英语的一个突出特征是:听得懂的话远远多于会说的话,一句话他们在会说之前就已经听过。

(三)幼儿英语学习会出现沉默期现象

无论是成年人还是幼儿学习一种语言,这种语言无论是母语还是第二语言,都会出现沉默期现象。所谓的沉默期现象指的是人们在学习某种语言时,要先听然后再通过大脑利用抽象思维进行思考酝酿,然后再表达。在这里,沉默期现象并不是一直存在,它出现的时间长短取决于一个人对语言能力的掌握程度,有的幼儿或者成年人反应较为缓慢沉默期时间较长,有的则沉默时间较为短暂。出现这种原因既有先天的因素也有后天幼儿大脑的发育程度有关,当然也取决于成长的环境因素等。

幼儿学习第二语言也存在沉默期现象,只不过时间相对短一些。

幼儿英语学习的沉默期现象一方面表现在,从听懂第一句话到会说第一句话有一个时间间隔。例如学习母语时,从听到妈妈说“宝宝笑一笑”便做出相应的动作等,到会说有实际意义的话语如“妈妈,爸爸”等大约需要经历一年半的时间。另一方面,从听懂一句话到会说同一句话也有一个时间间隔,这在幼儿学习第二语言时表现更为明显。例如幼儿刚学会听到“Come here to me”便走到教师面前时并不能马上说出来,只有经过一段时间的自我练习后才有可能在一定的情境下主动说出“Come me”或“Come to me”或“Come here to me”来。

幼儿是从学话开始的,特别是学习听话。有研究认为,幼儿最先学会的是听,然后是说、读、写,英国学者Palmer认为幼儿只有经过一个酝酿阶段以后才会说本族语。在这个酝酿阶段(沉默期),成长环境中的语言有意或无意地被输入到幼儿头脑中逐渐积累,潜意识中形成类似词语库,然后逐步唤醒大脑中的语言信息,接着刺激幼儿对这些积累下的语言进行表达。我们可以把这—阶段称之为幼儿初步运用语言的准备阶段。而当这种准备积累到一定程度,在幼儿与幼儿或者幼儿与成人交际环境的作用下,幼儿才开始理解和动口说出大量的话语。由此可见,幼儿听话的能力远超过说的能力,说的技能

来源于听的技能,说的技能的高低决定于听的能力的发展程度。先听后说的中间存在一个时间间隔,于是存在一个学习语言的沉默期,我们把这个过程称为沉默期过程。

(四)幼儿学习英语受母语习惯的干扰相对较少

1997年国外学者 Kim 等人所做的关于幼儿学习母语和第二语言的生理机制作过的实验研究表明幼儿较早学习第二语言时,其母语和第二语言的学习中心几乎是在脑部的同一位置上。如果幼儿利用学母语的机制去学第二语言,就会使第二语言的学习变得轻而易举。母语与第二语言这两种语言虽然形式不同,但是他们所包含的语言内容即语言所指的实物、表象和概念都基本相同,语言运用的一些技能也基本相通。这就是说,幼儿学习第二语言比较容易、不需要通过“中介翻译”而直接建立起外语单词与实际事物形象之间的联系,再加上幼儿在学习英语过程中本身就不是靠“翻译”来学习的,因而,幼儿一旦掌握了某些英语单词和句子后,便可以开始在英语思维的指挥下用英语进行表达。

因此,与成年人学习第二语言相比较,幼儿不需要中间的翻译过程,不需要学习太多的第二语言的语法规则便可容易地去学习语言。这里,我们也可以尝试回忆一下我们每一个人在最初学习第一个汉语词语(如“爸爸”或“妈妈”)时,是否考虑过这个汉语词语的深层意义。同样的道理,我们在教授幼儿英语时,也没有必要把英语单词的深层意思为他们解释清楚,因为幼儿学习语言的规律就决定了我们不需要这样做,只需要简单地让他们自然而然地学习英语。在这里,我们还可以进行一次比较,比如一个十七八岁的孩子正在读中学或者大学,这时的他可能已经掌握了现代汉语的语法知识,可能能顺口地背诵唐诗宋词,也能清楚地解释其中蕴含的人生哲理,但是这时的他们去学习第二语言时,可能会受到汉语语言规律的束缚,按照汉语既定的规则去学习英语,英语学习汉语时,容易出现先翻译再学习的现象。因为,他们受汉语的干扰较大,而刚处于发育阶段或者还未掌握完全汉语知识的幼儿来说,受汉语规则的干扰较小。因此,这一个时期学习第二语言(英语)就相对容易,故我们说幼儿英语学习的特点之一是受母语的干扰较少。

(五)幼儿学习英语语言感知具有一定的难度

无论是成年人还是幼儿,对语言的学习都有一个先易后难,先简单后复杂的过程。诚然,幼儿在英语语言感知方面也具有一定的难度,这主要表现在:①先听比较容易掌握的单音节词和开音节词,如 bar, dog, banana, teacher,但对以爆破音结尾的词精确性较差,分化较困难,常常把词尾的辅音吞掉,如 love mummy,幼儿容易发成“拉妈咪”。②对辅音 s 连缀的感知和模仿比较困难。如:把 sweep 读成 saw,他们往往去掉其中一个单元音或增加一个元音。③近似音容易产生泛化,如 hen, hand, head 等词,幼儿很难分清。因此我们可以根据这种规律来适时地掌握幼儿英语的教学方法,先从发音简单的单词开始,然后逐渐地加大英语单词的学习。

(六)幼儿学习英语具有一定的心理优势

首先,幼儿在学习英语时意识中没有太多复杂的学习动机,没有繁重的考试压力,处于一种很轻松自在的学习环境中,因而他们的心理压力少,可以以一种愉快、积极的心理来学习。其次,幼儿的自我表现欲很强。相信每一位幼儿在幼儿园里都有一种“舍我其谁”之感,他们流利地说出英语,往往希望得到教师、家长、同学的赞许。第三,幼儿自我意识发展还不成熟,在英语活动中能够大胆积极张嘴学说,根本不存在说错的担心,极少出现成人那样因害羞或怕出错而不愿开口的现象,敢于在集体面前大胆地进行语言表达。

二、幼儿英语教育的特点

幼儿,正处于心理发展变化的关键时期。在这一时期,幼儿的心理变化和大脑思维最活跃。根据幼儿心理发展关键时期的特点,我们认为幼儿英语教育主要有以下三个特点:

(一)教育者重视培养和激发幼儿学习英语的浓厚兴趣

重视培养幼儿学习英语的兴趣,这也是幼儿英语教学的目的之一。一般来说,幼儿刚从学龄前的游戏活动进入系统的学习阶段,他们对学习的动机比较模糊,学习英语的主要动力就是兴趣,而兴趣又是幼儿学习英语的关键因素。在英语教学过程中,就要把握好幼儿的初步兴趣,这种初步兴趣就是幼儿在开始学习英语时有一种很强的好奇心,尽管这种初步兴趣极不稳定但是作为教师要通过一定的教学方法和途径(后面项目里要详细论述)使幼儿对学习英语的兴趣持续下去,并升华为热情和爱好,就要在教学活动中下工夫,要懂得童年期的心理特征,要懂得幼儿对学习英语的兴趣主要不是来源于英语语言本身,而是来自于英语教学活动的形式。如果教师所设计的教学形式不符合幼儿的认知规律和心理特征,那么,幼儿对英语学习的初步兴趣就会丧失殆尽,更谈不上他们对英语的热情和爱好了。

(二)教育者在教学活动中,要有和谐的语言教学氛围

教师不但要注意自己作为一名教师的形象,而且更要注意与幼儿做知心朋友,要使幼儿觉得你亲切可敬。教学活动中是教师与幼儿的互动活动,而英语教学主要是以语言实践活动为主。教师是语言活动的主要方面,起主导作用,也是关键作用。教师的教学思想、教学态度、个人性格、个人志趣和情感等对幼儿的影响都很大。在课堂上,教师的态度和蔼,平易近人,语言要流露出安慰和鼓励,这样才能提高幼儿的学习热情,帮助幼儿树立学好英语的信心。任何训斥、讥笑和讽刺都不利于师生互动活动的开展,还将削弱幼儿学习英语的积极性。在教学活动中,教师还应该积极地关心、帮助幼儿,积极引导他们参加集体活动。对有困难的幼儿更要耐心帮助,同时鼓励幼儿与幼儿之间互相关心和

帮助,使其教学活动得以顺利进行。

(三)教育者要重视幼儿基本技能和学习习惯的培养

在培养技能方面,教师应该注意到,幼儿抽象思维的能力还很弱,也就是说,教师在教学活动中不能灌输大量的抽象的语言知识,要充分利用图片、挂图、实物、幻灯、录音、录像等开展多种形式的英语游戏、英语竞赛、表演、英语歌曲、儿歌等活动(如项目五中的幼儿英语特色教育教学活动),做到寓教于乐,使幼儿置身于情景之中,才能使幼儿的听力、口头表达能力及实际运用英语的能力得到巩固和提高。要重视英语的基础训练,从而使幼儿获得一些运用英语的基本技能。

作为幼师的我们要培养好幼儿习惯。在培养习惯方面,教师在开展灵活多样的教学活动的同时,要多为幼儿创造一些运用英语的语言环境,让幼儿多听、多说、敢于大胆开口,要体现出幼儿的主体作用,使幼儿养成良好的语言习惯。另外,书写也是培养幼儿学习习惯的主要内容和目的之一,教师就应当狠抓幼儿的书写教学,并常抓不懈。培养幼儿良好的书写习惯,教师也要起到示范和身教的作用,教师自己的书写首先要做到工整和规范,这样才能做到言传身教。

重视培养和激发幼儿学习英语的浓厚兴趣,是帮助幼儿学好英语的关键;构建和谐的语言教学氛围,是帮助幼儿学好英语的前提;而重视幼儿基本技能和学习习惯的培养,是帮助幼儿学好英语的保证。

任务三 幼儿英语教育的方向

每个学生都应当被培养起良好的人文素养和学科素养,少儿英语教育中更如此。应从少儿时期就培养幼儿的创新精神,帮他们建立初步的合作意识并逐步在不断学习中开放自己学习的视野;培养他们在今后成长中运用日新月异的现代技术搜集和处理信息的能力。在这一个任务中,我们要明确幼儿英语教育的方向,不要在教学过程中迷失了这根指南针。

幼儿英语教育的方向主要有以下两个方面。

一、牢牢把握幼儿英语教育的启蒙特征

作为幼儿园的一类活动——英语活动是教师有计划组织的适合幼儿能力发展水平和幼儿兴趣以及理解英语文化能力的活动,其中的英语教育具有明显的启蒙性。我们认为这种启蒙性主要具有以下几个特征。

(一)活动目标的经历性

幼儿园英语活动的目标不是让幼儿系统学习现成的英语知识体系,而是通过用英语组织各种活动,让幼儿感知和体验英语幼儿的生活,享受英语活动带来的快乐,促进幼儿对语言和文化多元性的理解,最终达到丰富幼儿的生活和学习经验,实现促进幼儿全面和谐发展的目的。对于没有学习压力的幼儿来说,我们认为英语活动的主要目标应该是针对活动的过程使得幼儿学习到很多知识,比如在英语歌曲的演唱中,让幼儿学会英语单词的发音,了解英语文化的背景等,这种学习的过程往往会成为幼儿成长的经历,而经历了,又会在潜意识中帮助幼儿身心成长,所以我们说幼儿学习英语时,活动过程中的目标具有经历性特征。

(二)活动内容的生活性

幼儿园设置的课程提供给幼儿的应是经过精心选择和组织的供幼儿感知和体验的现实事物和事例的经验,因此,幼儿园课程需要从幼儿的日常生活环境出发选取内容,兼顾英语幼儿的生活情境,注重英语作为一种交际语言与幼儿生活之间的相互联系,注重幼儿通过两种语言获得的经验的整合。其内容虽然也在一定程度上参照了英语学科的知识体系,但不能以严格的英语学科知识体系为组织逻辑。所以,在日常教授幼儿的英语活动中,所选择的案例和材料都是幼儿熟悉的,了解的活动材料本身就是来源于生活。这样,通过选择材料来促进幼儿对生活的热爱,彼此互动,帮助幼儿成长。我们也可以想象一下,在我们上幼儿园时,幼儿园里的教师们提供的活动材料是不是我们日常生活中常见的。

(三)活动过程的互动性

幼儿园课程的实施应贯穿于幼儿园一日生活的各个环节,而不仅仅关注集体教学活动。而且在课程的实施过程中,幼儿与教师交流时,都存在互动的特征,幼儿园课程应注重多形式的、幼儿积极主动参与的活动,尤其应注重游戏在课程实施中的作用,注重幼儿与他人、环境、操作材料等课程元素之间的相互作用,让幼儿在交往、游戏、观察、操作中学习。在英语活动过程中,教师也需要采用直观的手段激发幼儿的学习兴趣和动机,引导幼儿主动参与活动,并与教师、同伴和英语材料进行充分的互动。教师也应根据需要进行扮演多种角色,有时是一个“解说员”,向幼儿介绍英语幼儿的活动方式、英语游戏的规则;有时是一个“导演”,指导幼儿按照既定要求完成一个完整的表演、游戏等;有时是一个“咨询者”,向幼儿提出一个又一个问题;有时是一个“鉴赏家”,对幼儿的表现或作品“品头论足”;有时是一个“演员”,参与幼儿自我组织的角色游戏、表演游戏;有时还是一个“专家”,回答幼儿的一个又一个问题……

二、永远记住幼儿英语教育的自然性

作为启蒙阶段的英语教育,英语活动是教师以英语作为教学媒介,引导幼儿感受一种新的语言和文化的活动,英语学习是其重要目的之一。

(一)培养幼儿感受综合运用英语的能力

完整的综合运用英语的能力包括语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识。对幼儿来说,情感态度的培养更为重要。在幼儿园的英语活动中,如果幼儿都愿意与来园的外国人士积极交往,即使只会说一个单词;如果幼儿愿意在家主动与家长一起玩幼儿园学到的英语游戏,即使不能说出歌曲、儿歌中的大部分单词的意思,那么,可以说英语学习的目标已经基本达到。具体地讲,综合运用英语的能力包括运用英语的情感态度,如对英语和英语学习的兴趣;使用英语进行初步交往的能力,如听、做、念、唱、玩的能力等;简单的英语学习方法,如主动询问老师或家长、积极运用学到的英语并借助非语言动作与他人交流、注意生活中出现的简单英语等;接触和了解简单的英语文化,如好玩的英语游戏、简单的问候语和告别语、英语国家的重大节日等;学习与生活、游戏等有关的一些英语单词和习惯用语。

(二)幼儿学习英语以自然习得为主,以学得为辅

幼儿学习一种语言(包括第二语言)以习得而不是学得为主(前面我们已经论述过习得与学得的区别)。前面我们提及过,幼儿在自然成长的过程中最明显的特征是:听得懂的话远远多于会说的话,一句话在会说之前他们已经多次在不同场合听到过。因此,幼儿园英语活动应当通过在一定的时间和一定的地点内为幼儿创设一个纯英语的环境,让幼儿在其中先借助一些非言语信息“猜”出老师所说的英语,随着在一种交际环境下听到

一种语言次数的增多,幼儿开始直接感受理解老师或者家长的言语含义。在这样的环境中,直接吸引幼儿的是好玩的游戏、有趣的表演动作、引人入胜的故事情节,此时,幼儿并未明确意识到自己在学习英语,而是在玩游戏。因此,幼儿在学习英语的过程中往往不是为了某种目的,如升学压力、考试压力而学习,而是以愉悦心情来学习英语。

(三)幼儿学习英语要感受英语文化

语言不能脱离文化而存在,语言的理解和使用都以特定的文化背景为依据,每个民族的文化都必然在其语言中有所体现。语言的这种文化载体特征决定了另一种语言学习的过程必然会涉及到所学语言的文化因素。因此,幼儿学习英语的过程必然涉及感受英语文化的学习。对幼儿来说,英语的文化因素不是老师直接传授的,而是隐含在与老师的口语交际中和原版的英语材料之中的。幼儿教师在给幼儿讲解这些英语材料时,会潜意识地影响幼儿对英语文化的了解,比如英语文化中的社交礼仪、餐饮礼仪等,当然,幼儿感受的英语文化知识是初浅的,主要包括含有英语文化特色的游戏和故事以及幼儿经常使用的图画、绘本(如后面我们将要讲述的幼儿英语教学美术活动)等。

综上所述,幼儿英语教育要把握住启蒙性特征和自然学习特征,前者是总的教学方向,后者是幼儿英语教育实施过程需要牢记的方向,两者之间存在整体和局部的关系,因而,作为教师的我们,既要不迷茫,又要清晰地认识教学过程中的方向性。

任务四 幼儿英语教育的原则

幼儿英语教育原则是根据幼儿英语教育的目的和任务在教学理论指导下,经过长期探索、积累而总结出来的典型教育教学经验,是我们在教育中实施教学活动、选用教学方法的依据和指南。正确理解和全面贯彻幼儿英语教育原则是完成教育教学任务的保证。

一、有趣味

心理学认为,兴趣具有动力作用。这是说,人的兴趣可以转化为激发人们进行某种活动的推动力。由于幼儿注意力等心理因素发展不够成熟,他们的学习在很大程度上带有明显的情绪化倾向,当幼儿对学习有浓厚兴趣时,便会产生情感上的需要,从而促使其孜孜不倦地学习。因此,在幼儿英语教育教学中应坚持将激发和培养幼儿英语学习的兴趣放在首位,并将其作为幼儿英语教育成效的一个重要指标。

如果你在贯彻趣味性原则,那么在教学中应注意:

1. 活动要求适宜化

兴趣是伴随愉快的情绪体验产生和发展起来的。如果教师对幼儿英语学习的要求未能很好地考虑到幼儿的实际水平,一开始就把活动的要求定得过高,比如过急地逼迫幼儿“说”,甚至让幼儿“认读”,那么这种超越幼儿接受水平的要求,必然会增加幼儿学习的负担。在过重的学习负担中,你的要求将带给幼儿的心理体验只能是焦虑忧郁,不可能是轻松愉悦。这种消极情绪体验,不但会导致对学习英语失去兴趣,还会产生对英语的抵触、排斥,甚至是厌恶,给幼儿未来的学习留下不可估量的、严重的后遗症。

2. 活动内容生活化

你们在选择英语活动的内容时,应贴近幼儿的生活世界,并且这些活动是他们熟悉的、可以感受和体验得到的。在英语活动中,应选择一些幼儿熟悉和喜爱的动物、食品、交通工具、生活用品、数字等各类物体单词和短浅常用的句式进行编排。

3. 活动形式游戏化

游戏是幼儿最喜爱的活动形式。在英语教育中应多采用游戏的形式,让幼儿在轻松有趣的氛围中学习英语。比如,在活动过程中可以采用多种游戏形式,如“开火车”、“击鼓传花”等来愉悦幼儿的英语学习过程;在活动方式上,应创设多种情景,如“Greetings and goodbye”、“At the zoo”、“Shopping”等来组织幼儿的英语活动,让幼儿在“玩中学”。

4. 活动评价及时化

成功的体验无疑是促进幼儿学习兴趣的重要因素。成就感的及时获得会使幼儿学

好英语的愿望和决心更加强烈,他们就会更主动地投入到学习活动中去,幼儿的进步就会更大。在活动中,如果你对幼儿的评价以鼓励、表扬为主,多正面地肯定、支持幼儿的表现,那么幼儿在活动中能获得更多的成功体验的机会。

此外,你还应根据幼儿喜欢听故事和观看动画片的特点,将一些生动有趣、对话简要、典型句式重现率高的英语故事改编成短小的童话剧,如《丑小鸭》、《动物 party》、《小熊吉米找妈妈》等,应用现代多媒体手段制作出笑容可掬、造型夸张的卡通人物、有趣的情景、鲜艳的画面来开展活动。

总之,准确的教学目标、有趣的教学内容、新颖的教学形式和活泼的教学过程会使幼儿兴趣盎然地投入到英语学习中去。

二、要重复

语言的获得是一个不断学习、巩固和使用的过程,重复是必不可少的。幼儿在第二语言学习过程中,这种重复显得尤为重要,再加上幼儿学习有一个重要的特点:他们喜欢多次重复听、唱他们已经熟悉的儿歌、故事,喜欢玩他们玩过多次的游戏。因此,在幼儿英语教育中要注意对幼儿感兴趣的英语知识,英语游戏进行重复。

但是,重复不应是简单机械的,而应是灵活多样的、能够调动幼儿多种感官共同参与活动的过程。这样的重复能够让幼儿全身心地投入,能够让幼儿的情感得到充分的抒发,能够让幼儿主动探索重复的英语文化知识。此外,内容的安排应做到前后衔接、连贯,新的知识应当从旧的知识中逐渐延伸出来,学习新内容应复习以往学过的内容,教学要注意新中有旧,旧中有新。这既可使新内容的引入比较自然,较易激发幼儿的学习兴趣;又可以使幼儿学到的第二语言的知识技能得到连续强化。

三、创情景

无论是英语还是汉语的使用离不开一定的情景,情景是指在进行教学活动时所采用和设计的各种景物、人物、场景和环境。幼儿英语教学非常强调在情景中学,在情景中用。教师在整个课堂教学过程中,无论是呈现新知识,还是巩固、复习旧知识,都应使幼儿在一种有意义的情景中进行,增加语言实践的真实感。需要指出的是,有意义的情景是幼儿对教师所创造的情景感兴趣,幼儿愿意加入这个情景中。有意义的情景教学有利于幼儿通过视觉、听觉加深对英语的理解,有利于幼儿进行语言操练活动,激发他们的学习兴趣,提高记忆效果和教学效率,同时也有利于培养幼儿英语思维。

对于有意义情景的创设,我们可以以情景中教句子为例:在句子中教单词的整句教学方法可以使幼儿领悟和学会单词的实际意义和用法,可以提高幼儿的交际能力。防止幼儿用汉语作“中介”,经过“心译”过程学习英语的错误方法。因此,有意义的情景教学

成了幼儿英语教师的惯用手段,因而,幼教在教学中,要尽可能为幼儿学习语言来设计情景,通过表情、手势、实物等直观教具使幼儿明白英语句子的意思和使用场合,使幼儿能逐步直接用英语进行思维。此外,教师还可拓展教学中的模拟情景,利用现实情景直接学习,力求教无痕迹。当然,我们也不要拘泥于集体教学,而应在幼儿园的一日活动中,在幼儿游戏、运动时直接穿插浸入式教学。幼儿在学习、运用中会相互影响,互相模仿,可以让他们相互学习。这样,就达到了从单一集体教学形式向多样化教学形式的转变,教学目标的统一性向个体需求的差异性的转变,并允许幼儿接受、使用英语的差异性存在。在集体学习中,领悟和接受力比较慢的幼儿没有任何压力,教师在教学中也能进行个别辅导。例如在幼儿的课间操、体育锻炼中都用英语口语,让幼儿在教师的肢体语言中直接了解其意,然后让能说的开口跟读、使用。教师每天重复英语口语,不会对某些幼儿带来消极影响。

在创造有意义情景教学时教师应注意以下几点:

- 所创情境要与幼儿的生活、学习、环境紧密联系而且自然。
- 选用的教具力求逼真、醒目、有美感。
- 教具使用恰当、能说明问题。
- 教师演示要自然、熟练、准确。
- 练习方法要灵活多样,能够体现出练习充分、广泛、有深度的特点。
- 教师组织教学的语言要简练、明确并富有情感。
- 课堂训练节奏要快。

四、慢渗透

要想学好语言,必须有良好的语言环境的支持。一般来说,英语是幼儿的第二语言,在一般条件下,幼儿无法接触到像母语一样的英语环境,幼儿园在开展英语学习活动时,应该为幼儿创建贴近生活的英语语言环境,使幼儿可以从这种环境中大量吸收丰富的英语语言文化,为其积极主动地学习英语创造良好的机会和条件。

那么,在幼儿英语教育中,如何渗透呢?

首先,在教室环境中渗透。有人认为,环境是幼儿的第三位老师。在英语教育中,应重视环境的创设工作,积极发挥环境对幼儿英语学习的潜移默化的作用。所以,在幼儿园或教室里,教师可以在班级设置“英语图书角”,让图书角加强师生、生生间的交流。图书角所投放的英语图书应是图像大、色彩鲜艳,内容丰富,品种齐全,有图文并茂的单词,也有情景会话的句子。教师每周可以有重点地介绍一两本新图书与全班幼儿一起翻阅、欣赏。也可以创设“主题墙”,每月根据教育主题更换内容,并尽量让孩子参与全过程。“主题墙”的设置应突出教育性、操作性和趣味性,真正让“主题墙”成为幼儿喜欢学习英

语的一个载体,而不仅仅是一种装饰。比如,在小班时可以在活动室的主题墙上设计了两棵开满鲜花的大树,由幼儿自己找一朵喜欢的花,贴上生活照片和英文名字。当幼儿自我介绍时,少不了一句:“My name is...”,让幼儿享受到英语学习的乐趣。此后随着幼儿年龄的增长和对英语知识的掌握,可以在墙壁上放上可操作性的英文卡片,让幼儿运用已学过的英语知识进行边操作边讲述,增强学习的趣味性。

其次,在每日活动中渗透。在晨间活动、户外活动、餐前或睡觉前等幼儿一日活动中,适当地播放一些幼儿喜欢的英语歌曲。比如,可以播放幼儿喜欢的、节奏欢快的能够理解的英语歌曲,或者生动有趣的英语小故事,或者选择一些句子简短、重现率高、情节生动的英语动画片,让幼儿观看。这些“润物细无声”的渗透式活动,都会在幼儿英语学习中起着潜移默化的熏陶作用。

此外,教师应有意识地将一些日常生活用语,渗透在幼儿日常环节中去,让他们在一种自由轻松的环境中不断获得强化。如 be careful(小心), one by one(一个接着一个), be slow, take it easy(慢点,别着急), don't move(别动), let's have a race(让我们来场比赛), Hand in hand(手拉手)等。

五、讲有序

英语教育的有序性主要表现在两个方面:一是英语知识的有序性。英语作为语言范畴中的一个领域,是语言形式、语言内容、语言运用三方面综合的整体,也有其语言的构成要素和语言结构。二是英语学习的有序性,即语言学习“听—说—读”顺序观。幼儿语言的发展是先听后说,在习得语言的过程中,幼儿听到一定量的英语,在头脑中逐步积累到一定程度时,然后在幼儿园或者家庭环境的刺激下,逐渐地理解和动口说出大量话语,幼儿从听话逐渐过渡到说话甚至超过说话的能力。因此,幼儿在听的过程中,产生量变,量积累到一定的程度会发生质的飞跃,于是开口说话。从某种意义上讲,遵循有序性原则也就是遵循量变与质变的规律。

因此,在幼儿英语教育时,要考虑幼儿身心发展规律,要考虑到英语知识本身的有序性,科学地安排教育内容,以便对幼儿进行由浅入深、循序渐进的教育。具体而言,在安排活动内容时要考虑两个因素:发音的难易度和内容的可理解性。幼儿英语学习很重要的任务是培养听音、辨音能力和形成良好的语感。然而,3至6岁幼儿由于发音、听音器官成熟度的不同及心理发展水平的不一样,其发音辨音的能力和理解英语的能力是有差异的。一般来说,安排教授幼儿英语内容时,从发音上考虑,应从元音逐渐到辅音,从单音节逐渐到多音节,从单词逐渐到句形;从内容理解上考虑,应从可理解的名词、动词至形容词,再到儿歌及简单的故事表演。由易到难、由简到繁的内容编排,能使幼儿由浅入深地感知理解英语的有关要素和结构,循序渐进地得到英语学习上的长进。

其次,在教授幼儿英语学习时要鼓励幼儿坚持听大量的适合幼儿学习的英语单词、短语甚至英语故事,在听的过程中要着重培养幼儿说的技能,让幼儿在听懂的基础上进行模仿,尝试说英语并逐渐会说。在对幼儿的英语表达要持宽容的态度,适当放宽对幼儿英语表达的要求;以幼儿的兴趣和对英语的理解程度作为英语学习的主要评价标准,重点考察幼儿对英语活动的兴趣、理解了哪些语言和活动任务的完成情况,而不仅仅看幼儿会说了哪些语句。

六、重交际

语言学习是一个互动的过程,培养幼儿初步的英语口语交际能力是幼儿英语教学的最终目标。有人认为,教学内容应交际化,教学过程本身也应交际化。瑞士心理学家皮亚杰(Piaget)认为,幼儿所接受的社会互动的质量和数量将会极大地影响他们自身成长发展的速度。幼儿的交际能力是在语言的实践中培养起来的,这就决定了教学的实践性,因此教学内容、教学方法要符合幼儿的需要,注重培养幼儿的语言运用能力,达到学以致用目的。

幼儿英语教学要注重课堂交际性,教师要把英语作为交际工具来教、来用。教学活动要与以英语进行的交际活动紧密联系起来,努力做到课堂活动交际化。学习英语就是学习一种技能,技能必须通过大量的实践活动才能获得。教师应转变旧的教学观念,认清英语课的性质,这是落实交际性原则首先应该解决的问题。从某种意义上说,用英语进行交际的能力是“练”会的,而不是“教”会的。英语课是通过大量的语言实践活动,掌握用英语进行交际的技能课。为了克服语言教师“讲得太多”的缺点,改变用“教”、“灌”来代替幼儿“学”的教学模式,教师应为幼儿提供在双向式交际中主动地学习和实践的机会,让幼儿在用中理解,在用中掌握。我们认为交际将理解和传递信息作为其核心思想,它的重要性甚至超过了语言的准确性。

我们理解了交际性原则的重要性后,还应该明白交际性原则在具体语言环境中的运用。

学习一种语言不仅要掌握其语言形式,还要学会如何具体使用。我们常听到有的英语初学者学了一些不地道的英语,例如, Good morning, teacher. How old are you, Mrs. Zhang? Is he a boy? Is she a girl? 产生这类错误的一个原因,是我们的教学轻视了语言使用的文化差异和交际能力的培养。在讲英语的国家,称呼老师不用 teacher,而是在姓氏面前冠以 Mr., Mrs., Miss, Ms., 或直接称呼其名。在西方,年龄属于个人隐私,不应向陌生人询问其年龄,尤其是上了年纪的女士。明明知道对方是男孩,还问“他”是不是男孩,这样明知故问的问句是违反常情的假交际。语言要纳入到文化中去教、去学。在设计和组织英语活动时,教师要有强烈的跨文化交际意识,使幼儿了解和掌握西方简单的日常

生活方式、社交礼仪和文化习俗,真正培养幼儿初步掌握运用英语与他人交往的能力。在设计和组织英语教学活动时,教师要充分利用图片、照片、短剧、电视节目、电影等手段,不失时机地给幼儿介绍一些英美国家的风俗习惯和社交礼仪,使幼儿了解和掌握诸如打招呼、称谓、介绍、称赞、送礼、致谢和道歉等方面的常识,提高幼儿的国际意识。

七、能容错

不苟求纠正语言错误也是幼儿具有安全感、积极主动参与学习英语活动的原则之一。在学习外语过程中,错误是不可避免的,正像小孩习得母语过程一样,存在着一个中断性语言阶段即容错阶段。在这个阶段中产生语言错误是自然现象。经常改错会打断幼儿的思路,影响幼儿的积极性。因此,我们为了鼓励和促进幼儿积极参与游戏活动和交际活动,并在语言活动中不断完善语言。教师应用委婉、间接的方式纠正幼儿的英语错误,教师对待错误的态度应是恰当的和有益的,任何消极的态度都会挫伤幼儿的学习积极性和自信心,并影响他们为流畅表达所做的努力。

根据纠错策略,我们将幼儿的错误分为控制性错误(Controlled errors)和非控制性错误(Uncontrolled errors)。控制性错误就是围绕我们本节课的主要教学内容出现的错误,这是要严格控制的,尽可能让幼儿不犯这样的错误。非控制性错误就是与本节课主要教学内容无直接关系的错误,这些错误是允许幼儿出现的,可以不控制。如我们在某节课的主要教学内容是数字 one, two, three, four, five, 假设幼儿在学习中出现把三条狗的图片说成 five dogs, 我们就应以恰当的方式纠正幼儿的错误,让他知道这个数字应该是 three, 因为这里数字方面的错误是控制性错误。但如果幼儿说成 three dog, 此时我们的重要教学内容不是名词复数,而是数字,这个错误就是非控制性错误,因此我们可以不直接进行纠正,只需要再说一下 Yes, three dogs. 让幼儿听到正确的答案,形成正确的听觉印象就可以了。这就是说,我们在课堂上应及时纠正控制性错误,可以不纠正非控制性错误。

我们还认为语言错误一般应在操练之后纠正。口头操练时,要让幼儿把话说完,练习做完后再进行纠错。这样能维系幼儿练习和说话的思路,不至于因纠错而被中断。

在纠正幼儿的错误时,应尽量采用委婉、间接的方式,如先表扬,再指出错误,或者说出正确答案,让幼儿重复,让幼儿自己体会到刚才自己的错误。

八、用英语

幼儿英语教学的目的是让幼儿学会初步运用外语进行交际。要想达到这个目的,就应尽量创造条件让幼儿在外语的海洋里游泳,进行大量的听说交际活动。从入门阶段的第一堂英语课起,教师就要用最简单的、能为幼儿理解和接受的英语,并借助实物、手势、动作、磁贴板、图片、电视机等直观教具组织课堂教学活动。幼儿最初也只能用最简单的

句子和单词,配以表情、手势、动作等与教师交流。教师要尽量用英语组织教学活动,但也不能片面、极端,不问具体场合与具体内容。与此同时英语教学要重视发挥母语的积极作用。在幼儿开始接触英语的头几个月里,用汉语解释部分指令是不可避免的。建议教师在需要使用汉语之前,可以先用英语进行讲解,或者在使用汉语之后,再用英语进行说明,尽量使用相对固定的、幼儿能听懂、意会的英语课堂用语去组织教学活动。

教师在课堂上应尽量增加使用英语的频率,争取尽早创造一个完全的英语氛围,尽最大努力让幼儿沉浸在英语的环境中。教师尽量使用英语,增加幼儿英语实践的量 and 面,让幼儿在大量的使用英语的过程中逐步掌握英语知识,养成运用英语进行交际的能力。教师用英语组织课堂教学,可以给幼儿提供大量的听说英语的机会,可以使幼儿开拓视野,训练幼儿用英语直接思维的习惯,克服母语的干扰,培养英语语感,激发学英语的兴趣,调动他们学习英语的积极性。教师用幼儿学过的英语单词解释新词,在情景中运用英语教学,有利于幼儿在情景中掌握新单词和巩固已学单词,有利于培养幼儿在真实的自然情景中运用英语的能力。在建立课堂常规时,如果不断反复使用标准的课堂用语,就会使幼儿对指令做出正确的反应。例如,教师一边放音乐,一边说 Let's sing a song,幼儿就会与教师一起大声唱歌。久而久之,这些英语指令就会被幼儿所理解,就会获得巩固和长期记忆。教师尽量不去用语言明示中文意思,而是用形象的动作、用已学过的单词、短句引入新的内容,让幼儿明白其意思,直接掌握英文。这使英语教学从热闹的外在模仿学习转向浸入的内发思维学习,有利于让幼儿想说什么就能脱口而出。若教师认为有些新信息无法用图片、手势或动作来表示,也可以用汉语来解释。

总之,使用汉语之前或之后,教师一定要用英语再解释一次。英语教师也应帮助保育教师掌握300句左右常用的教学常规英语和日常交际用语。这样,在幼儿园内教师经常使用英语,幼儿便耳熟能详,反应迅速,这就会逐渐地提高幼儿的英语听说能力。